

# CISE & FCV PRESENTAN TERTULIAS POLITÉCNICAS

# MÚSICA Y POESÍA

manifestaciones de la sensibilidad humana para entender la vida

El evento comprende la intervención de estudiantes de la unidad académica y posterior a ello un foro abierto que destaca la importancia de estos géneros en la formación de los estudiantes y la forma de relacionarse con ellos en su proceso de aprendizaje.

## GUÍA PARA ORGANIZAR UN FORO

El foro es una propuesta pedagógica comunicacional. La palabra como tal tiene origen en el latín fórum; considerado como un lugar físico que se emplea para reunirse e intercambiar ideas y experiencias. El objetivo principal de un foro es permitir a un grupo de personas comunicarse entre ellas, hablar sobre temas que les interesen o que quieran conocer.

Con el pasar del tiempo las ideas cambian y evolucionan, seguimos hablando de foro, pero en un sentido distinto. Actualmente el concepto de foro está también ligado a Internet y se lo considera un espacio de discusión no solamente físico sino también virtual que se utiliza para el intercambio de todo tipo de temas y problemáticas: educativas, sociales, ambientales, políticas, económicas etc.

### Cómo organizar un foro didáctico

1. Elección del tema.
2. Definición del marco pedagógico.
  - a. Determinar las áreas curriculares a las que pertenece el tema.
  - b. Identificar las competencias que se van a desarrollar.
  - c. Establecer las destrezas que se van a reforzar.
  - d. Destacar los valores que se pretende inculcar.
  - e. Señalar los Resultados de Aprendizaje Institucional, RAI, a los que contribuirá la actividad: Comunicación eficiente en Español. Comportamiento ético. Trabajo colaborativo. Trabajo autónomo.
3. Selección de un moderador.
4. Concreción de un espacio adecuado.
5. Definición de estrategias de difusión.

### Actividades en el aula

1. Revisar las acciones realizadas.
2. Evaluar los conocimientos adquiridos tanto durante EL FORO como después del foro.
3. Evaluar la consecución de los objetivos propuestos.
4. Registrar comentarios y conclusiones.

**Sugerencia:** El profesor podrá utilizar los aspectos más relevantes del tema tratado para profundizar otros tópicos y abrir espacios a otros temas articulados o no a la propuesta inicial.