

GUÍA DIDÁCTICA PARA USO DEL PROFESOR POLITÉCNICO

Técnica: Dramatización

¿En qué consiste?

La dramatización es una técnica de intervención socio-educativa. Se trata de una representación escénica que en el ámbito educativo auspicia el análisis de una situación que se manifiesta a través del sociodrama, micro teatro, simulación, sketch, etc.

Esta representación se basa en algún hecho o situación de la vida real con la intención de analizar una temática con mayor profundidad, en la búsqueda de alternativas de solución, o al menos reflexionar sobre aquello. Debe existir un narrador, los “actores” y si necesitan algo más elaborado, pueden gestionar vestuarios, escenografía, sonido, producción, etc. La presentación debe ser precisa y directa, es preferible tener un pequeño guion, aunque también lo pueden improvisar en la clase.

Proceso de la técnica



Tiempo de ejecución de la técnica:

El tiempo de duración puede variar, dependiendo de la temática e intensidad de lo que se quiere representar. Puede ser una improvisación, una escenificación de una experiencia o problemática de conocimiento del grupo. Si es un tema de mayor profundidad o que amerite una investigación, será preferible realizar la técnica en dos sesiones; la primera para preparar el guion, definir roles, ensayar, buscar vestimentas y otros preparativos, y la siguiente para la puesta en escena y su análisis.

Ventajas:

- ▶ Se puede usar con grupos numerosos.
- ▶ Se aprenden y refuerzan las competencias vivenciando las situaciones.

Fuentes Bibliográficas

Tobón, S. (2013), Formación integral y competencias: Pensamiento complejo, competencias, didáctica y evaluación. ECOE ediciones, Bogotá, Colombia.

Torres, O. (2003) Técnicas para el trabajo en grupos. Disponible en: www.sld.cu/galerias/doc/sitios/desastres/tecnicasgrupales.doc, consultado el 25 de marzo de 2015. Recuperado de: <https://ivanrodriguez1526.wordpress.com/2015/03/27/los-socio-dramas-el-aprendizaje-vivencial-en-el-aula/> Recuperado de: <http://autodirigidoestrategias-decalidad.blogspot.com/2012/04/sociodrama.html>

Bromberg, C. Técnicas de trabajo en grupo. Tomado de la Internet el día 13 de enero de 2005 de la página: <http://www.hfainstein.com.ar/alumnos/tecnictrab.html>