

# ¿Cómo evaluar formativamente en ambientes virtuales?

Facilitadora: Débora Camargo

Co – facilitadora: Vilma St' Omer

Moderador: Pedro Ortiz



# Objetivo

Analizar las dimensiones de la evaluación formativa a partir de ejemplos prácticos, para su aplicación en el diseño de las clases en entornos virtuales.

# Evaluación Formativa – Evaluación Sumativa



## ¿Formativa o Sumativa?

El profesor entrega la nota de una evaluación con su debida retroalimentación, respaldado por criterios compartidos previamente (ej.rúbrica) con sus estudiantes. Las notas del parcial y de los exámenes están subidas a la plataforma digital de la institución. Él recibe a los estudiantes para aclarar posibles dudas.



El profesor entrega una evaluación con su debida retroalimentación, respaldado por criterios compartidos previamente (ej.rúbrica) con sus estudiantes. Él recibe a los estudiantes para aclarar posibles dudas y brindar sugerencias de mejora que deben ser tomadas en cuenta para la entrega final del trabajo.



# Evaluación Formativa

- Se trata de una evaluación interactiva, centrada en los procesos cognitivos de los alumnos y asociada a los procesos de retroalimentación, regulación, autoevaluación y autorregulación de los aprendizajes.

(Fernandes, D., 2006)

# ¿Cuándo evaluar formativamente?



## Inicio

- E. diagnóstica



## Durante

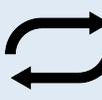
- Superar obstáculos



## Final

- Reconocer qué han aprendido
- Tomar conciencia de las diferencias entre el punto de partida y el final

# ¿Quiénes evalúan?

<b>Autoevaluación</b>		Estudiante evalúa su trabajo
<b>Heteroevaluación</b>		Evaluación al trabajo de otros: actividad que suele asumir el docente/experto.
<b>Coevaluación</b>		Evaluación mutua de un trabajo (por pares). Responsabilidad compartida.

Retroalimentación constante

# Proceso de coevaluación



# Coevaluación

- La coevaluación exige institucionalizar en el aula un modelo de trabajo cooperativo.



# Evaluación formativa en ambientes virtuales

## PROCESO PREVIO:



## PROCESO:



**SPEAKING # 3**

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

English II - Class # \_\_\_\_\_ Teacher: Jimena Rincón

Topic: Presenting the News

**FLIPGRID Link:** \_\_\_\_\_

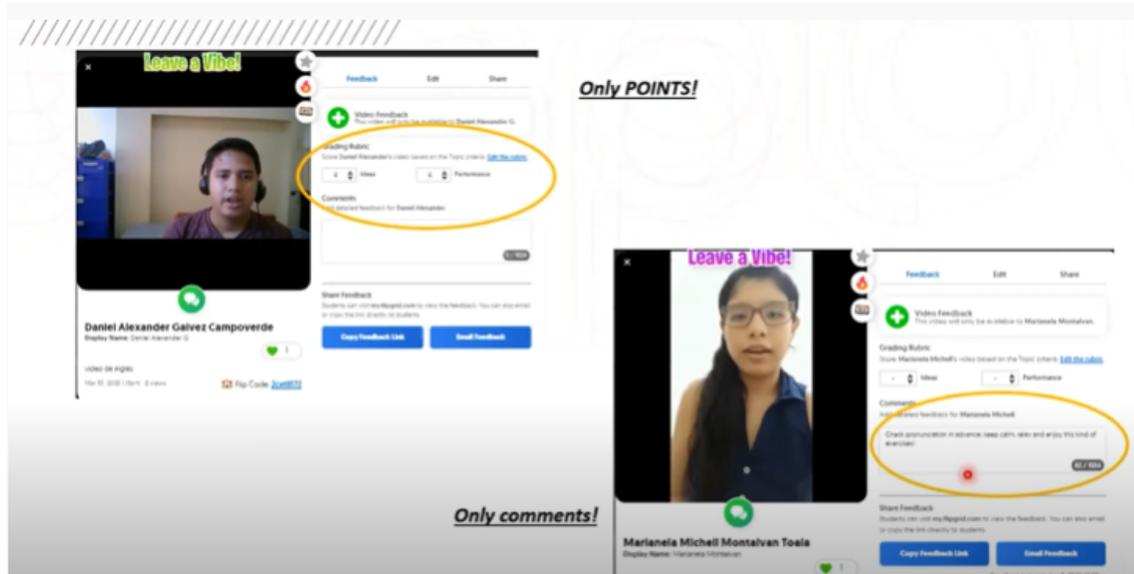
Instructions:

- See the rubric at: <https://www.youpic.com/track/2/curso/1866/5434/rubric-oral-3>
- Check the rubric to prepare your presentation as well as to provide feedback to your partner.
- Go to <https://www.flipgrid.com/new/>
- UNIT 1, SATURDAY AFTERNOON**  
Record a 2-minute video **PRESENTING THE NEWS**, use a POSTER (print or draw) and **SUBMIT** the WORKSHEET on **SIDWeb**.
- UNIT 1, SUNDAY AFTERNOON**  
Record a 2-minute video giving feedback to your partner according to the RUBRIC analyzed in class.
- Copy the link in the grid above.**

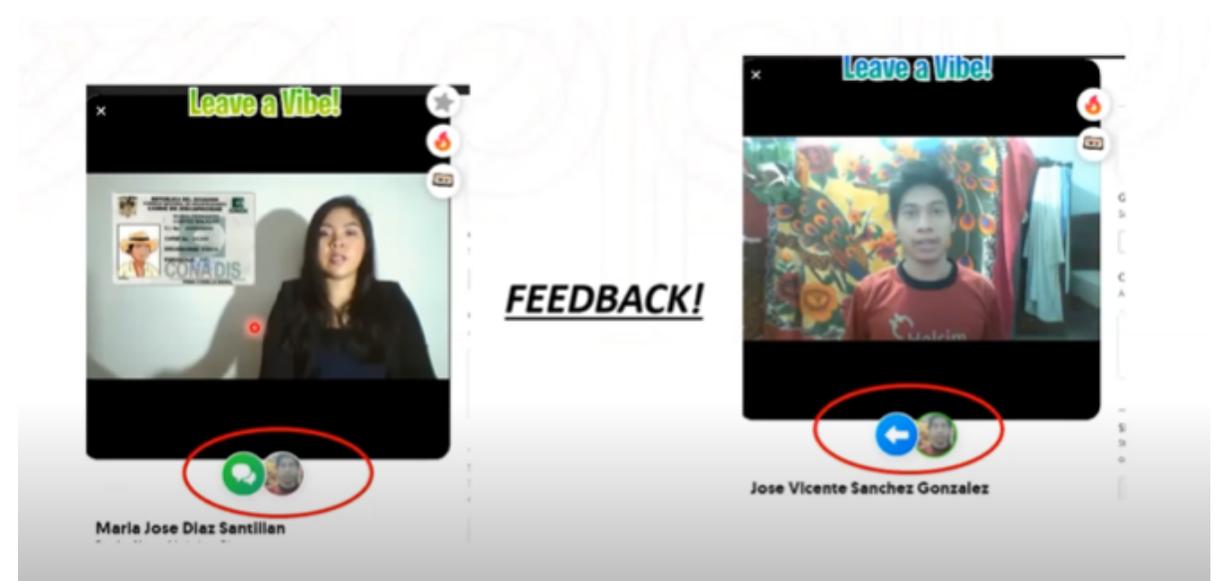
**RUBRIC FOR ORAL PRESENTATION**

	EXCELLENCE	GOOD	FAIR	NEEDS IMPROVEMENT
<b>PREPARE</b>	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student does not present a video on the topic.
<b>CONTENT</b>	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student does not present a video on the topic.
<b>PRESENTATION AND VISUALS</b>	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student does not present a video on the topic.
<b>LANGUAGE AND VOCABULARY</b>	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student does not present a video on the topic.
<b>FEEDBACK</b>	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student presents a 2-3 minute video on the topic.	1. The student does not present a video on the topic.

# Evaluación formativa en ambientes virtuales

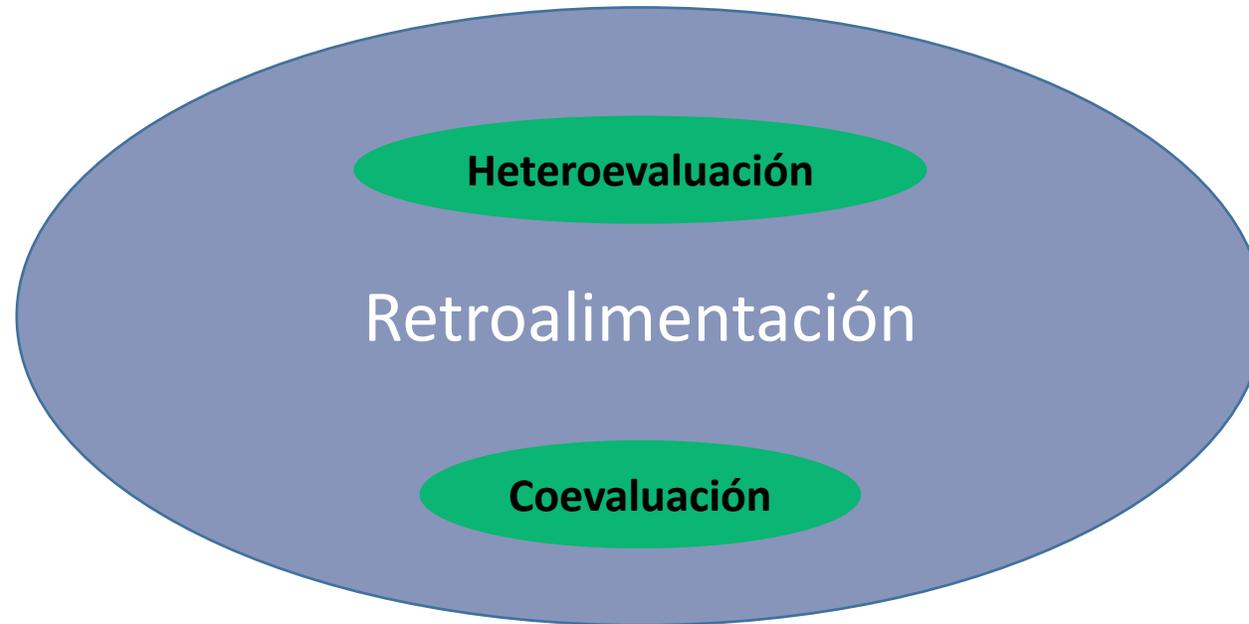


Heteroevaluación



Coevaluación

# Evaluación formativa en ambientes virtuales



1. Escuche y observe atentamente el video Comunidad Profesional de Aprendizaje (CPA) que se encuentra a continuación.
2. Analice la siguiente frase:



*"Una Comunidad Profesional de Aprendizaje (CPA) es un colectivo de personas que intercambian experiencias, conocimientos y prácticas en las diferentes dimensiones de su profesión con una visión de aprendizaje y mejora continua. Se forma un equipo de colegas que analizan situaciones y problemas comunes cuyo objetivo, en este caso, es mejorar la calidad de la enseñanza – aprendizaje y aprender de todos y con otros". (Laussó, 2019)*

3. Lea críticamente la infografía **Comunidad Profesional de Aprendizaje**, que se encuentra a continuación. Puede investigar por su cuenta y complemente la información necesaria para realizar la presente tarea.
4. A partir de estos insumos produzca una síntesis que no supere las 100 palabras sobre la importancia de crear una CPA. La producción creada se deberá entregar **hasta las 23:59 del viernes 12 de junio de 2020**, en la sección que se encuentra a continuación.
5. La evaluación de la síntesis se realizará mediante la revisión por pares utilizando una rúbrica cualitativa ubicada en el apartado **Recursos**. La **evaluación** se deberá **realizar entre el sábado 13 y el domingo 14 de junio hasta las 23:59**. Para conocer más acerca de la forma de realizar la evaluación por pares dentro de la plataforma, observe el video ***Evaluación por pares utilizando una rúbrica en plataforma edX*** disponible en el apartado **Recursos**.



Cuenta



Tablero



Cursos



Calendario



Bandeja de entrada

Página de inicio

Resultados de aprendizaje

Programa analítico

Trabajos

Calificaciones

Evaluaciones

Anuncios

**Foros**

Rúbricas

Integrantes y Grupos

Páginas

Colaboraciones

Archivos

 Publicado  Editar 

Este es un debate con calificación: vale 100 puntos

hora límite 31 jul



## Paradoja del cilindro y del doble cono

29 jul en 23:15

DICK ROLANDO ZAMBRANO SALINAS

175 176

Cada alumno debe responder las 7 preguntas y además debe comentar la respuesta que han dado tres compañeros diferentes a sus grupos.

Mientras los objetos ruedan.

1. ¿El momento de inercia de cada objeto con respecto a su eje de simetría es constante o es variable?
2. ¿Qué fuerzas producen momento de torsión sobre cada objeto?
3. ¿La aceleración angular es constante o variable?
4. ¿El momentum angular varía conforme rueda?
5. ¿La energía mecánica se conserva?
6. ¿Qué objeto tiene mayor energía?
7. ¿Por qué el cilindro baja mientras que el doble cono sube?

*Este tema fue bloqueado en 31 jul en 23:59.*





30 jul 2020



- 1) Es Constante
- 2) La fuerza de Fricción
- 3) Es constante
- 4) No varia
- 5) Si se conserva
- 6) Depende de la masa
- 7) Tomando como nivel de referencia el punto mas bajo del plano inclinado.

Ambos cuerpos tienden a ir de la parte que tiene mayor energía potencial a la que tiene menor energía potencial pero en el caso del cilindro es mas notorio este experimento .

A pesar de que el plano por el que se mueve el cono tiene una pequeña inclinación, el centro del cono doble se encuentra inicialmente en el punto más alto de la trayectoria. A medida que el cono se mueve por el plano inclinado, el centro de masa de este va bajando hasta que llega al punto más bajo (que corresponde al punto más alto del plano), como se muestra en la imagen

buenas respuestas, faltó un poco más de explicación en algunos literales



31 jul 2020



Quizás podrías haber realizado un poco más de análisis a cada respuesta, para así comprender de mejor manera tu razonamiento. Ten un buen día.

Editado por [redacted] el 31 jul en 13:03



31 jul 2020



En la última pregunta es correcto lo que dices, el centro de gravedad del cono se encuentra en el punto más alto de la trayectoria, debido a que el cono en la parte más baja del plano se encuentra a mayor altura que en la parte más alta para conseguir que el centro de gravedad baje el cono sube por la rampa.



31 jul 2020



Falta un mayor análisis en las respuestas, para que los demás las podamos entender de una mejor manera.

## Tipo de presentación

En línea ▾

### Opciones de entrada en línea

- Introducción de texto
- URL de la página web
- Cargas de archivos
- Restringir la carga de tipos de archivos

## Trabajo de grupo

- Esta es un trabajo de grupo
- Asignar calificaciones a cada alumno individualmente

### Conjunto de grupos

TGF II ▾

Nueva categoría de grupo

Los alumnos ya han presentado los deberes...

Nueva categoría de grupo

Los alumnos ya han presentado los deberes correspondientes a este trabajo, por lo que no se puede cambiar la configuración de grupo.

## Revisiones entre pares

- Hacer que las revisiones por pares sean obligatorias

### Cómo asignar revisiones por pares

- Asignar revisiones por pares manualmente
- Asignar revisiones por pares automáticamente

### Revisiones por usuario

2

### Asignar revisiones

23 jul en 15:00



jue 23 jul, 2020 15:00

Debe seguir después de la fecha límite. Si está en blanco, usar la fecha límite.

Fecha y hora de entrega hasta: 23 jul en 15:00 +15C1005

Calificado

Promedio

Grupo

Grupo #16    Alvarado Nelson    Dabie Maridueno    Ricardo Espinoza  
 Cedeño Britney    Jose Torres

a)

$I_1 = \frac{1}{3} ML^2$

$I_2 = ML^2$

$I_a = I_1 + I_2$   
 $= \frac{1}{3} ML^2 + ML^2$   
 $I_a = \frac{4}{3} ML^2$

b)

c)

Página 1 de 1

## Integrantes del Grupo Grupo 6

Estudiante	Calificación
<a href="#">NELSON GABRIEL ALVARADO BRAVO</a>	90
<a href="#">JOSE JACINTO TORRES CAINA</a>	90
<a href="#">DABIE DAYANNE MARIDUEÑA BENAVIDES</a>	90
<a href="#">BRITNEY SILVANA CEDEÑO DEFAZ</a>	90
<a href="#">LUIS RICARDO ESPINOZA GRANDA</a>	90

Presentado: 23 jul en 12:41

Archivos presentados: (haga clic para cargar)

[G6 ReactivoCedeño.pdf](#)

0%

# ¿Qué clase de actividad haría para que los estudiantes apliquen la coevaluación en un ambiente virtual?

- Materia
- Actividad

# Conclusión

- Autonomía
  - Autorregulación (aprender a aprender/ aprender con otros/metacognición)
- Motivación
- Ahorro de tiempo del profesor



CISEESPOLGYE



CISE\_ESPOL



CISEESPOL

[www.cise.espol.edu.ec](http://www.cise.espol.edu.ec)

